

Story...
Unwinding

Trust, in what cannot be known. (YES! NO!)

william kentridge is not a paper. He is a moving medium.
Theatre

off screen

off spectation.

P L A Y.

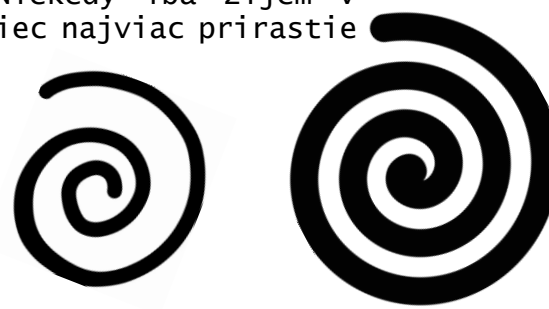
O-////-VERFLO--//W

Výstava williama Kentdridga v Kunsthalle jasne zachycuje schopnosť poeticky zachytiť premieňajúcu sa realitu.

To čo bolo, -//uhlík//-, pretrváva a fluidne rastie do nových tvarov a priestorov, naberá nové hodnoty.

Jeho dielo mi príde ako stvárnienie života - odchody a úteky, splynutie s druhým - zdá sa mi, že zachycuje niečo fundamentálne, čoho som sa ešte dotkla iba letmo. Láska?

Svet a môj život sa pretrvávajúco menia, ale zdá sa mi, že moja budúcnosť a minulosť je aj tak spojená iba v tomto momente. Že čas nie je vláčna linearita, ale spojenie existujúcej reality. Nemôžem byť neustále na all time high...alebo all time low. Niekedy iba žijem v príjemnom, všednom, malom nič, ktoré mi aj tak nakoniec najviac prirastie k srdcu. Málé, malé nič.



Prierez do mojej hlavy

Prierez do mojej hlavy

Skoro som zabudla, kto som.

Oddaná introspekcii, pretvára ju do slov.

Takže čo ten pixie cut?

Niektoré momenty v živote sú nekonečné.

Príroda zariadila, aby som existovala.

Všetko, čo si predstavím, je nesprávne a nemorálne...

“Vilko” Kentridge.

...

Movement.

Ostávam pri tom, čo funguje.

Ešte jedenkrát.

Vyťažiť z toho viac.

CLASH.

-//Stojím pred novou identitou.//-

Pustiť. Pustiť sa. pustiť sa dole kľzačkou. Dlhou, krútiacou sa kľzačkou.

Hovorím si , že vnútorná zmena trvá nejaký čas. Že to sa nedeje zo dňa na deň. Ale možno sa to deje zo dna na deň. Keď mám taký dojem...prečo by som to menila?

This world is not a happy place unless you are. I guess??

Dynamic. Keep moving. Dynamic.



'''

KRÁÁÁ KR == ÁÁ = = WILLIAM (VILKO) KENT (RIDGE)
KEN T RID G

YES & NO

The struggle to say yes to something you cannot control, the outcome
could destroy what you have built for yourself.

NO

YOU are **NOT** a MACHINE

Mohla by som písať o vojne, fašizme, úteku ľudí z krajiny,
intelektuálov, juhoafrickom speve, ale s ničím z tohto nemám reálnu
skúsenosť...

Zda sa mi, že väčšinu vecí zistíš, až keď si nimi prejdeš, inak
to nejde.



WK

You make me understand, and because I understand, I know
you are fully aware of your craft

He is poetry materialized.